

## CURRICULUM VITAE DE ANE ALFEIRÁN

### DATOS PERSONALES

Ane Alfeirán Corral

Ciudad de México, 23 mayo 1987

Ig@anealfeiran, [info@anealfeiran.com](mailto:info@anealfeiran.com)

### ESTUDIOS PROFESIONALES

2023

Seminario Virtual de Proyectos, Discurso visual, redacción de proyecto y Producción de obra, impartido por Selma Guisande, Avcine Fundación y Sangremal Galería, México.

2021

Curatorship Incubation Program, impartido por Hilda Chan, Qu Changm Alexandra Chao Tan, Jiaru Wu, Hart Haus, Hong Kong, China

### MENCIONES Y BECAS

2019

Spectrum Miami Art Fair Competition, Finalista, Miami, USA

2017

Nombrada "Artists to look out for" by London Art MERCHANTS, Londres, UK  
4th Price Showcase Winner in New Media Category, Artsland Winner, USA

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2021

"A Journey of Reflection", Espacio Cultural The Mills, Hong Kong, China

2021

"Camino al Mictlan", Galería Over The Influence, Hong Kong, China

2019

"Incompatible", Galería Brick Lane Gallery, , Hong Kong, China

### EXPOSICIONES COLECTIVAS

2023

"Incompatible", Artitude Gallery, Singapur, Singapur

Affordable Art Fair Singapur, Singapur

BADA Art Fair, México City, México

2022

Affordable Art Fair Singapur, Singapur

2021

"Space Shuffler", Hart Haus, Hong Kong, China

"Be'Sides", Hart Haus, Hong Kong, China

"Ew! Normal?", Hart Haus, Performance, Hong Kong, China

2020

"Social Studio", Hart Haus, Hong Kong, China

Sai Kung Hoi Arts Festival, Hong Kong, China

"Connected", Artitude Gallery, Singapur, Singapur

“Mujer Mexiquense Asimetría”, Museo Bicentenario, Edo. México, México

“Azules”, Xalapa World Trade Center, Veracruz, México

2019

“House Studio Presents: Sustainable Art”, Soho House Hong Kong, Hong Kong, China

“Azules”, Galeria La Calera, Oaxaca, México

“Azules”, Galeria Shinzaburo Takeda, Oaxaca, México

“Azules”, Casa de Cultura Prof. Pedro Angel Palou Perez, Puebla, México

“Azules”, Casa de Cultura Raul Anguilano, México City, México

“Azules”, Casa de Cultura de Sonora, Sonora, México

“Inspired”, Ralwins Art Gallery, Miami Fl, US

BADA Art Fair, México City, México

2018

“Fut Yaotecatl”, Galeria GAM, México City, Mex

“Synergic”, Art Number 23, Old Bisquit Factory, London, UK

2017

“Mediocre”, Nock Art Gallery, Hong Kong, HK

“Colours reborn”, Colorida Gallery, Lisbon, Portugal

“Rebuilding México”, Brick House, Hong Kong, China

## **BIBLIOGRAFÍA**

2019

Flamantes, No.17, Libro de Jóvenes Artistas, España

## **HEMIEROGRAFÍA**

2021

“My Life in Flowers”, por Madeline Tsang, The Florist Official Magazine, Hong Kong,

2020

“Art Meets Sustainability”, por Gavin Yeung, Feature, Soho House Magazine, Hong Kong

Mención de artista en “Anuncian primera edición de Feria de arte Bada en México”, por Antonio Díaz, El Universal, México

2019

“Ane Alfeiran Traps into the Underworld of Aztec Mythology”, por Shawn Ghassemitari, Hypebeast Magazine, Hong Kong

“Ane Alfeiran, Neo expresionista”, por David Casco, Angel Metropolitano, México

“Arte y Acción Social”, por Dulce Soto, Periódico Reforma, Mexico

Mención de artista en “Gummy bear Museum”, El Informador, México

“Ane Alfeiran on The Self-taught Artist”, por Julia Hovarth, Ghasp Media Magazine, Hong Kong, China

2018

“Ane Alfeiran, Paints with Flair”, by Angela Noelle, Resident Magazine, New York

“Mediocre”, by Wong Hang, Article Concierge HK and Japan

2017

“Getting to know Ane Alfeiran”, By Jimon, Jimon Magazine

“Artist Spotlight: Ane Alfeiran”, The Every City Magazine, Hong Kong

“A new way of doing business in Art”, Artwork featured, Vice Magazine

## **FORMACIÓN COMPLEMENTARIA**

2018

HKU Space- Drawing Course under Mr. Lo Yat-lun BA (Hons) Goldsmiths; MFA Hunter.

Estudio de Cerámica bajo la maestra Isabel Corral en Centro de Arte y Transformación Tres Tierras, CDMX, México

Live Drawing Course under Winnie Davies, Winnie Davies Studio, Hong Kong, China

Screen Printing Workshop, under Master Peter Leung, Hong Kong, China

Chinese Calligraphy Drawing Course, under Dr. Chui Pu-chee

2017

HKU Space- Painting Course under Ms. Celia Ko Tin-yan, BFA CSULB; MA HK

## **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

2019 – 2023

Dirección y creación del proyecto sin fines de lucro Xoloplastics, una iniciativa que se centra en transformar los residuos plásticos en arte y proporcionar oportunidades de capacitación y empleo para jóvenes, Malinalco, Edo. De México, México

2023

Curaduría de exposición y juez de selección de artistas para subasta de Xoloplastics, Querétaro, México.

Imparte taller de Arte y Sustentabilidad, “Creando cambios con colores”, Museo Tamayo, CDMX, México

2021

Imparte taller de Arte y Bordado, “The Discovery of a Secret Language”, Hart Haus, Hong Kong, China

Curaduría exposición “Be’Sides” en Hart Haus, Hong Kong, China

2020

Imparte taller de Arte, “A year of reflection”, The Mills with Art For Good Foundation, Hong Kong China

Curaduría exposición “Social Studio” en Hart Haus, Hong Kong, China

Curaduría y Juez de selección de artistas, exposición y subasta “House Studio Presents: Sustainable Art” Soho House Hong Kong, Hong Kong, China

Noviembre 2023